

Inrednings- arkitektur som yrkesområde

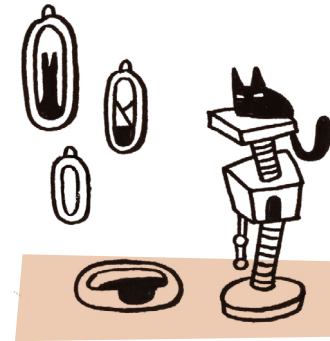
- 1 **VAD ÄR INREDNINGSARKITEKTUR?**
- 2 **VAR KAN MAN MÖTA
INREDNINGSARKITEKTUR?**
- 3 **INREDNINGSARKITEKTENS KUNSKAPER
OCH FÄRDIGHETER**
- 4 **ARBETSMÖJLIGHETER**
- 5 **TERMINOLOGI**
- 6 **LÄNKAR OCH KÄLLOR**



1 VAD ÄR INREDNINGSARKITEKTUR?

Inredningsarkitektur handlar om att planera rum ur ett konstnärligt och funktionellt perspektiv.

- ◆ I gränslandet mellan formgivning och arkitektur
- ◆ Ett tekniskt, konstnärligt och samhällsligt område, som ger mångsidiga arbetsmöjligheter inom design.
- ◆ En inredningsarkitekt kan planera rum för all slags mänsklig aktivitet, men arbetar generellt sätt med planering av offentliga miljöer, affärs- eller kontorslokaler och bostäder.



INREDNINGSARKITEKTUR SOM YRKESOMRÅDE

Begreppskarta 1.

Inredningsarkitektur som yrkesområde

Johanna Strand



2

VAR KAN MAN MÖTA INREDNINGSARKITEKTUR?



Inredningsarkitektur finns överallt i vår byggda miljö:

- ◆ skolor, daghem, kontor
- ◆ bibliotek, museer
- ◆ järnvägsstationer, flygplatser, tåg, fartyg, flygplan
- ◆ butiker, köpcentrum, stormarknader, affärer, kiosker
- ◆ restauranger, kaféer, bagerier
- ◆ affärslokaler, frisersalonger
- ◆ simhallar, badhotell, idrottshallar, gym
- ◆ sjukhus, hälsocentraler, äldreboenden
- ◆ inkvarteringstjänster, hotell
- ◆ bostäder

Inredningsarkitekten strävar efter att förstå användaren och hens behov.

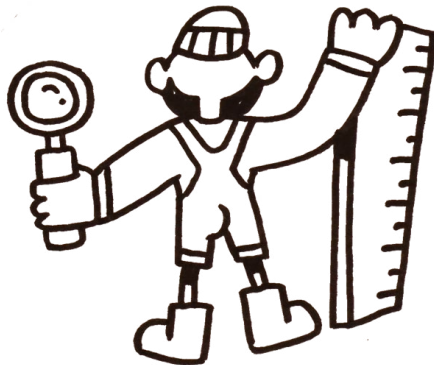
I vardagen tänker vi inte på varje detalj i vår omgivning – när saker fungerar som de ska märker vi dem ofta inte alls.



3

INREDNINGSARKITEKTENS KUNSKAPER OCH FÄRDIGHETER

Inredningsarkitekten betraktar den byggda miljön framför allt ur ett mänskligt perspektiv och i mänsklig skala.

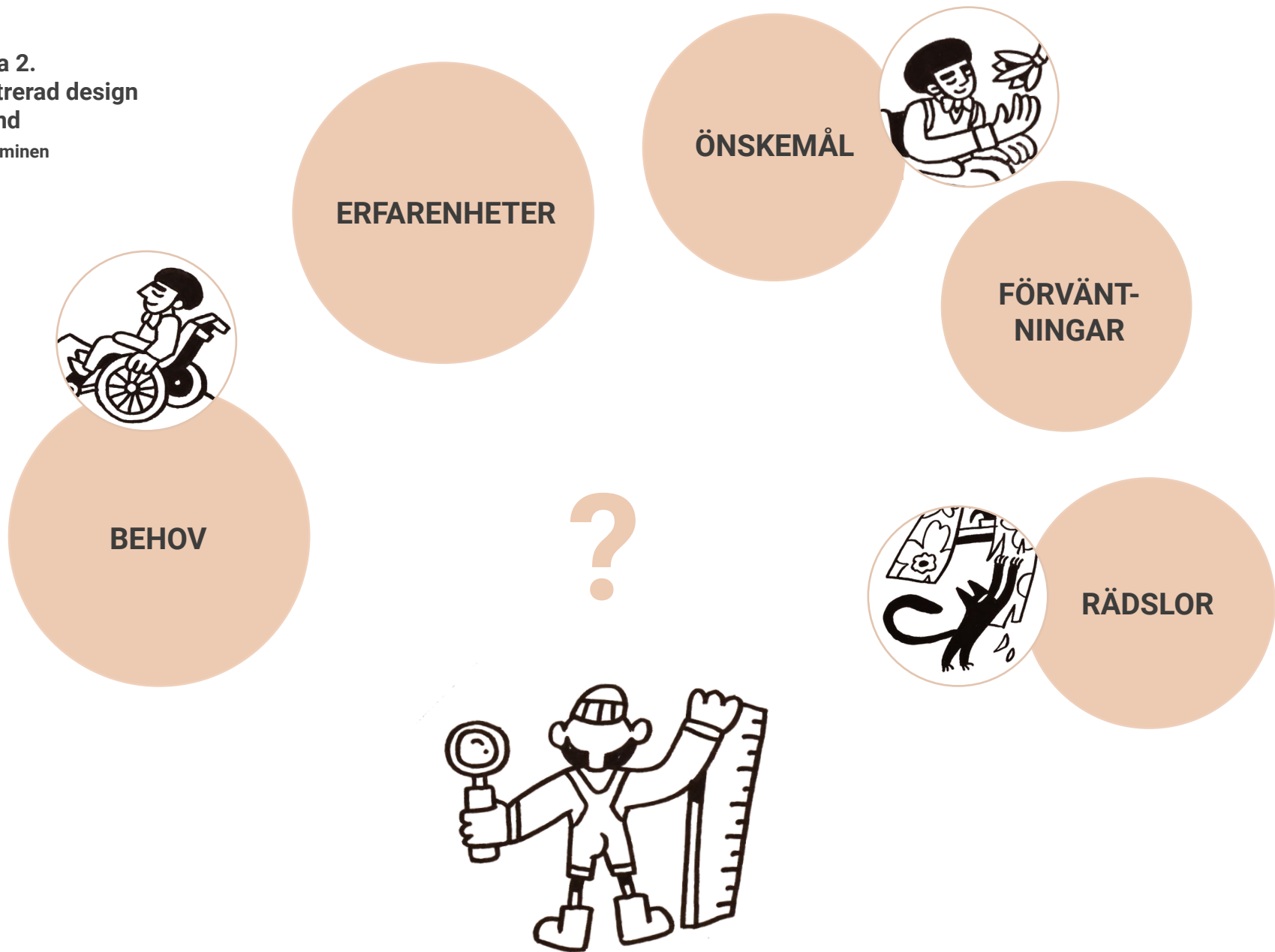


Inredningsarkitekten behöver många olika kunskaper och färdigheter:

- ◆ En människocentrerad inställning till design
- ◆ Empati
- ◆ Förståelse för funktionell och estetisk kvalitet i den byggda miljön
- ◆ Förmåga att ta hänsyn till hållbar utveckling
- ◆ Förmåga att gestalta och hantera helheter, konceptuell designkompetens
- ◆ Förmåga att förstå rum, ljus, färg och material
- ◆ Kunskaper om bygglagstiftning som gäller planering av lokaler
- ◆ God samarbets- och presentationsförmåga, eftersom arbetet sker tillsammans med t.ex. uppdragsgivare, användare, arkitekter, entreprenörer, specialplanerare samt leverantörer av möbler, armaturer och material

MÄNNISKOCENTRERAD DESIGN

Begreppskarta 2.
Människocentrerad design
Johanna Strand
Illustration H. Tamminen



4

ARBETSMÖJLIGHETER

En inredningsarkitekt kan arbeta på

- ◆ inredningsarkitektbyråer
- ◆ arkitektbyråer
- ◆ designbyråer
- ◆ företag inom servicedesign, möbel- eller inredningsbranschen
- ◆ kommunens fastighetstjänster
- ◆ som frilans

Det finns också många andra karriärvägar.

Inredningsarkitekten kan specialisera sig t.ex. på

- ◆ konceptdesign
- ◆ servicedesign
- ◆ 3D-modellering
- ◆ visualisering
- ◆ skyltnings- och möbeldesign

Läs mer om inredningsarkitekt- och arkitektbyråer på SIO:s webbplats:

<https://sio.fi/fi/sisustusarkkitehtitoimistoja/>

5

TERMINOLOGI

Skala är ett relationstal som anger storleksförhållandet mellan en avbildning och det avbildade föremålet eller området.

Ordet skala används också för att beskriva storleksordning.

Mänsklig skala syftar på hur ett rum upplevs i ögonhöjd och i dess verkliga storlek.

Människocentrerad design (human-centered design) sätter människan i centrum för designprocessen och beaktar individuella, kollektiva och kulturella behov, utmaningar och möjligheter.¹

Användare är de grupper eller individer som regelbundet eller tillfälligt använder ett stadsrum eller en byggnad. Användare kan delta i designprocessen som en undersökningsgrupp eller som medplanerare.¹

Användarorientering, dvs. **användarcentrering** avser design och verksamhet som fokuserar på slutanvändarens behov.¹

Användarförståelse är en analyserad sammanställning av användarnas motiv, önsknings, behov och farhågor i förhållande till den utmaning som undersöks.¹

Koncept är ett förslag till lösning på ett definierat problem. Det fokuserar på de viktigaste frågorna och förklarar grunderna för olika val.¹

Visualisering är en bild som presenterar en plan på ett så tydligt sätt som möjligt. Den kan göras i 3D, med bildredigeringsprogram eller för hand.

Sisustusarkkitehdit SIO ry är branschorganisationen för inredningsarkitekter.²

¹ (RT-kort RT 103058)

² <https://sio.fi/fi/>

6

LÄNKAR OCH KÄLLOR

www



<https://sio.fi/fi/>

<https://www.suomisanakirja.fi/mittakaava>

<https://www.rakennustieto.fi/>

RT-kortet

Palvelumuotoilu kiinteistö- ja rakentamisaalalla

RT-kort RT 103058

YTTERLIGARE

Eftersom inredningsarkitektur har sina rötter i formgivning bygger många av de metoder som används inom inredningsarkitektur på verktyg som formgivare i allmänhet använder.



Bekanta dig med projekt som inredningsarkitekter gjort eller med byråer där inredningsarkitekter arbetar.

Du kan till exempel börja med SIO:s webbplats:

<https://sio.fi/fi/sisustusarkkitehtitoimistoja/>